



Echokammern/Echo Chambers

Einzelnachweise

1. Humborg, Christian; Nguyen, Thuy Anh (2018). Die publizistische Gesellschaft: Journalismus und Medien im Zeitalter des Plattformkapitalismus. Springer-Verlag.
<https://link.springer.com/content/pdf/10.1007/978-3-658-20959-9.pdf> [Zugriff: 24.02.22]
2. Lütjen, Torben (2016). Die Politik der Echokammer: Wisconsin und die ideologische Polarisierung der USA. transcript Verlag. <https://elibrary-utb-de.emedien.ub.uni-muenchen.de/doi/epdf/10.5555/9783839436073> [Zugriff: 24.02.22]
3. Yang, Vivien; Schliesmeier, Niklas; Burger, Axel (2020). Die gefilterte Realität–Welchen Anteil haben wir selbst an der Entstehung von Echo-Kammern? <https://de.in-mind.org/article/die-gefilterte-realitaet-welchen-anteil-haben-wir-selbst-an-der-entstehung-von-echo-kammern> [Zugriff: 24.02.22]

Online verfügbar: <https://rise-jugendkultur.de/glossar/echokammern-echo-chambers/>

RISE ist ein Projekt des [JFF](#). Der Aufbau der Plattform wurde in den Jahren 2019 bis 2021 gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien.