



# Keramik mit Sinn – Geteilte Werte

---

Zielgruppe: Lehrkräfte, Schüler\*innen Klassenstufe 6-8

Welche Wertvorstellungen verstecken sich auf verzierten Schalen aus dem 9. und 10. Jahrhundert aus dem heutigen Iran? Welche Werte verbinden dich mit der damaligen Gesellschaft? Was hat sich gewandelt? Welcher Spruch hätte auch heute Millionen Follower und würde es auf deine Müslischale schaffen? [YouTube \(https://youtu.be/6Ro6lCgnlCM\)](https://youtu.be/6Ro6lCgnlCM)

Arbeitsmaterial: <https://islamic-art.smb.museum/digitales-lernen/keramik-werte/>  
(<https://islamic-art.smb.museum/digitales-lernen/keramik-werte/>)

Fächer: Ethik und Religion, sowie mit fächerübergreifendem [Anschluss-Modul für den Kunstunterricht \(https://islamic-art.smb.museum/digitales-lernen/keramik-werte/\)](https://islamic-art.smb.museum/digitales-lernen/keramik-werte/) in dem die Schüler\*innen ihre eigene Keramik herstellen und mit ihrem eigenen Sinnspruch kalligrafisch verzieren.

**Herausgeber: [Museum für Islamische Kunst \(https://islamic-art.smb.museum/\)](https://islamic-art.smb.museum/)**

---

Online verfügbar: <https://rise-jugendkultur.de/material/keramik-mit-sinn-geteilte-werte/>

RISE ist ein Projekt des [JFF](#). Der Aufbau der Plattform wurde in den Jahren 2019 bis 2021 gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien.