„An wen erinnerst Du Dich?“

Geschlechter in der Geschichtsschreibung

Zielgruppe: Lehrkräfte, Schüler*innen ab Klassenstufe 10

Geschichte wurde meist von den Menschen geschrieben, die an der Macht waren. In ihrem Auftrag entstanden begehrenswerte Objekte, die erhalten blieben. Auch durch diese Objekte prägen die Mächtigen das Bild von der Vergangenheit. Hier geht es darum, Geschichtsschreibung feministisch zu betrachten, Mechanismen der Geschichtsschreibung zu erkennen und zu kritisieren und verdeckte Geschichte(n) kennen zu lernen.

Arbeitsmaterial: https://islamic-art.smb.museum/digitales-lernen/geschichtsschreibung/ (https://islamic-art.smb.museum/digitales-lernen/geschichtsschreibung/)

Herausgeber: Museum für Islamische Kunst (https://islamic-art.smb.museum/)

Online verfügbar: https://rise-jugendkultur.de/material/an-wen-erinnerst-du-dich/

RISE ist ein Projekt des JFF. Der Aufbau der Plattform wurde in den Jahren 2019 bis 2021 gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien.