



PODCAST: WOKENESS

Ein Kampfbegriff der rechten Szene?

Woke zu sein, bedeutete ursprünglich, sich gegen rassistische Diskriminierung einzusetzen. Aktuell wird Wokeness aber besonders von rechtsextremen Akteur*innen infrage gestellt. Wir sprechen darüber, warum übertriebene Kritik an Wokeness problematisch ist und Pluralismus und Demokratie schadet.



Symbolbild: Wokeness, Quelle: Pixabay

Wie ist es dazu gekommen, dass Begriffe woke oder Wokeness so negativ besetzt sind? Eigentlich kommen sie aus der Bürgerrechtsbewegung in den USA, bei der mit dem Ausdruck „stay woke“, also „bleibt wachsam“, zu einem stärkeren Bewusstsein für rassistische Unterdrückung aufgerufen wurde. Heute wird Wokeness für alles Mögliche verwendet und dabei eher abwertend für Menschen benutzt, die sich für Gleichberechtigung, Klimaschutz, Tierschutz und gegen Diskriminierung einsetzen. Diese Abwertung kommt vor allem auch aus der rechten und rechtsextremen Szene. Warum das so ist und wie sich das äußert, besprechen wir in der neuen Folge von „Nach den Rechten geschaut“.

Spotify

Externer Audio-Inhalt

Beim Abspielen des Audiostreams wird eine Verbindung zu Spotify hergestellt.

[Audiostream abspielen](#)

Weitere Informationen [erhalten Sie hier](#).

Wir bedanken uns bei:

Renate Hillen – Queerfeministin, Medienpädagogin bei der GMK, Nerd, Schwarze Deutsche und leidenschaftliche Gamerin

Silvio Witt – Oberbürgermeister der Stadt Neubrandenburg in Mecklenburg-Vorpommern
https://www.instagram.com/silvio_witt/ (https://www.instagram.com/silvio_witt/)

Electra Pain – DragQueen, Künstlerin, Aktivistin für die LGBTQI+ Community
https://www.instagram.com/electra_pain/ (https://www.instagram.com/electra_pain/)

Tobi und Ems

Moderation:

Lisa Mutschke ([JFF](https://www.jff.de/) (<https://www.jff.de/>)) – Institut für Medienpädagogik

und Christian <https://www.instagram.com/elperrozorro/>
(<https://www.instagram.com/elperrozorro/>)

Weitere Infos:

<https://rise-jugendkultur.de/der-elefant-im-raum/> (<https://rise-jugendkultur.de/der-elefant-im-raum/>)

<https://www.instagram.com/risejugendkultur/> (<https://www.instagram.com/risejugendkultur/>)

Jetzt abonnieren:

[Spotify \(https://open.spotify.com/show/7K51riBylsHJNKcsrl8uiA?si=ec998d06b7684442&nd=1\)](https://open.spotify.com/show/7K51riBylsHJNKcsrl8uiA?si=ec998d06b7684442&nd=1)

[Apple Podcast \(https://podcasts.apple.com/de/podcast/nach-den-rechten-geschaut/id1676429852?ign-itscg=30200&ign-itsct=podtail_podcasts\)](https://podcasts.apple.com/de/podcast/nach-den-rechten-geschaut/id1676429852?ign-itscg=30200&ign-itsct=podtail_podcasts)

[Podtail \(https://podtail.com/de/podcast/nach-den-rechten-geschaut/\)](https://podtail.com/de/podcast/nach-den-rechten-geschaut/)

„**Der Elefant im Raum**“ ist ein Projekt des [JFF](#) – Institut für Medienpädagogik in Forschung und Praxis, gefördert durch die [Bundeszentrale für politische Bildung](#).

Online verfügbar: <https://rise-jugendkultur.de/artikel/podcast-wokeness/>

RISE ist ein Projekt des [JFF](#). Der Aufbau der Plattform wurde in den Jahren 2019 bis 2021 gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien.