Übung 3: Hat Rap ein Problem mit Homofeindlichkeit?

Zeit

ca. 45 Minuten

Material

- Präsentationsfolien mit Zitaten zu homofeindlichen Begriffen im Rap
- Computer
- Beamer

Ziel

Auseinandersetzung mit Geschlechterrollen (v. a. mit Männlichkeitsbildern), Reflexion über diskriminierende Begriffe im Rap

Ablauf

1. Die Moderation zeigt homofeindliche (und sexistische) Zitate aus (aktuellen) Rapsongs. Zur Anregung einer Diskussion stellt sie folgende Fragen ans Plenum:

- Wie fühlt es sich für euch an, diese Zitate zu lesen?
- Wie wird Homosexualität dargestellt? Warum?
- Spiegelt das auch euer Bild von coolen Rapper*innen wider? Denkt dazu noch einmal an eure Collage.
    - Anhand der Zitate könnte man denken, dass Sexualität eine große Rolle im Rap spielt. Könnt ihr das auch in eurer Collage feststellen?
    - Hat die sexuelle Orientierung (homo-, hetero-, bisexuell etc.) Auswirkungen auf die Qualität der Musik, die jemand macht?

2. Die Moderation fasst die wichtigsten Ergebnisse der Diskussion auf einem Flipchart zusammen.

PräsentationRISE_Rapzitate_Paul
PDF 214,3 KB
(https://rise-jugendkultur.de/files/2020/12/praesentationrise_rapzitate_paul.pdf)

Online verfügbar: https://rise-jugendkultur.de/material/uebung-3-hat-rap-ein-problem-mit-homofeindlichkeit/

RISE ist ein Projekt des JFF. Der Aufbau der Plattform wurde in den Jahren 2019 bis 2021 gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien.