



# Digital Salam

## Unterrichtsmaterialien zu Online-Videos und Islam

Die Darstellung vom Islam in den Medien ist einerseits von Diffamierung und Islamfeindlichkeit und andererseits mit extremistischen und islamistischen Stimmen geprägt. Das Informationspensum zum Islam im Netz ist daher breit ausgelegt – von Websites mit Informationen zu islamischer Glaubenspraxis bis Videos mit Predigten, Stellungnahmen oder Erzählungen zu islamischen Persönlichkeiten usw. Auf Digital-Salam finden Sie daher Materialien, die einen Ansatz aufgreifen, der in der Internationalen Extremismusprävention verstärkt verfolgt wird und welcher die Produktion und mediale Verbreitung von Gegennarrativen verfolgt. In diesem Video-Archiv sind Unterrichtsmaterialien, Konzepte und Videos, die einen vielfältigen Blick auf den Islam in Deutschland werfen, vorhanden. Ziel ist es einen Beitrag gegen dominante Bilder von vereinfachten Weltbildern und Islamverständnissen zu leisten. Um dem komplexen Phänomen islamistisch-ideologisierender Online-Ansprachen begegnen zu können, müssen politisch-bildnerische, religions- und medienpädagogische Lernziele zusammengebracht werden. Unter diesen Aspekten hat Digital Salam Fragestellungen und Methoden entwickelt, mit denen YouTube Videos bearbeitet werden können. Die Bausteine können einzeln angewandt oder flexibel kombiniert werden.

### Herausgeber:

Zentrum für islamische Theologie Münster(<https://www.uni-muenster.de/ZIT/>)

Die Module können auch auf folgender Website heruntergeladen werden:<https://digital-salam.uni-muenster.de>

#### **Modul 1-Muslimsein in Deutschland**

PDF 1,7 MB

([https://rise-jugendkultur.de/files/2021/08/01\\_modul-1-muslimsein-in-deutschland-1.pdf](https://rise-jugendkultur.de/files/2021/08/01_modul-1-muslimsein-in-deutschland-1.pdf))

#### **Modul 2\_Die Frau im Islam**

PDF 4,3 MB

([https://rise-jugendkultur.de/files/2021/08/02\\_modul-2\\_die-frau-im-islam-1.pdf](https://rise-jugendkultur.de/files/2021/08/02_modul-2_die-frau-im-islam-1.pdf))

### **Modul 3\_Internet Dschihadismus**

PDF 3,9 MB

([https://rise-jugendkultur.de/files/2021/08/03\\_modul-3\\_internet-dschihadismus-1.pdf](https://rise-jugendkultur.de/files/2021/08/03_modul-3_internet-dschihadismus-1.pdf))

### **Modul 4\_Scharia**

PDF 2,1 MB

([https://rise-jugendkultur.de/files/2021/08/04\\_modul-4\\_scharia-1.pdf](https://rise-jugendkultur.de/files/2021/08/04_modul-4_scharia-1.pdf))

### **Modul 5\_Islam und Comedy**

PDF 5,4 MB

([https://rise-jugendkultur.de/files/2021/08/05\\_modul-5\\_islam-und-comedy-1.pdf](https://rise-jugendkultur.de/files/2021/08/05_modul-5_islam-und-comedy-1.pdf))

### **Hintergrundinformationen**

PDF 987,0 KB

(<https://rise-jugendkultur.de/files/2021/08/hintergrund-1.pdf>)

---

Online verfügbar: <https://rise-jugendkultur.de/material/digital-salam/>

RISE ist ein Projekt des JFF. Der Aufbau der Plattform wurde in den Jahren 2019 bis 2021 gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien.