



Übung 2: Text Was ist „antimuslimischer Rassismus“? Eine Begriffsklärung

Zeit

ca. 45 Minuten

Material

Arbeitsblatt „Was ist antimuslimischer Rassismus? Eine Begriffsklärung“ (https://bausteine-antimuslimischer-rassismus.de/wp-content/uploads/2019/01/AMR-Definition_einfache_Sprache.pdf) (https://bausteine-antimuslimischer-rassismus.de/wp-content/uploads/2019/01/AMR-Definition_einfache_Sprache.pdf), Mindmap Vorlage

Ziele

- ein vertieftes Verständnis von antimuslimischem Rassismus auf einer theoretischen Ebene entwickeln
- über die Funktionsweisen und Auswirkungen von antimuslimischem Rassismus reflektieren

Ablauf

1. Die Teilnehmenden erhalten das Arbeitsblatt „Was ist , antimuslimischer Rassismus“? Eine Begriffsklärung“.
2. Alle Teilnehmenden lesen den Text und erarbeiten auf der Grundlage des Textes eine Mindmap zu antimuslimischem Rassismus.
3. In der Zwischenzeit bereitet die Moderation eine Mindmap an der Tafel/am Whiteboard vor. Sie umfasst die Ebenen: Wer, wo, Wirkung/Folgen, Westen vs. Islam.
4. Wenn die Teilnehmenden mit ihren eigenen Mindmaps fertig sind, stellt die Moderation die Frage: Was ist antimuslimischer Rassismus? Die Teilnehmenden füllen die an der Tafel vorgeschlagenen Ebenen mit Inhalten und ergänzen auch noch eigene Ebenen aus ihren Mindmaps sowie die zuvor erarbeiteten Schilderungen von Farah aus dem Film,

sodass am Ende ein umfassendes Verständnis von antimuslimischem Rassismus in Form einer Mindmap erarbeitet wurde.

5. Auswertung

- Fehlt euch noch etwas?
- Was versteht ihr nun unter „antimuslimischem Rassismus“?
- Wo begegnen euch solche Gegenüberstellungen von christlich geprägtem Westen und Islam in eurem Alltag?
- Wie verbreitet ist antimuslimischer Rassismus eurer Meinung nach in Deutschland?
- Gibt es einen *unbewussten* Rassismus?

Vorlage Mindmap

PDF 187,5 KB

(https://rise-jugendkultur.de/files/2022/04/islam2_vorlage-mndmap-1.pdf)

Online verfügbar: <https://rise-jugendkultur.de/material/uebung-2-text-was-ist-antimuslimischer-rassismus-eine-begriffskla%cc%88rung/>

RISE ist ein Projekt des [JFF](#). Der Aufbau der Plattform wurde in den Jahren 2019 bis 2021 gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien.